

# Bewäärtig Pfyffer

## **Musikalischi Wäärtig (A-Note)**

Si schtot fir d Interpretation und dr Usdrugg. Wenn d Umsetzung und d Charakteristik vom gewälte Marsch guet droffe wird und derno no musikaalisch vordrait wird, gits gäärn e gueti Noote.

Gloost wird au uff d Phrasierig und en usgwoogeni Dynamik.

Sowool im Einzel wie au in de Grubbe kenne do maximal 40 Pinggt pro JurorIn erraicht wäärde.

## **Technischi Wäärtig (B-Note)**

Do wird uff e raine Aasatz, dr Klang, d Rhythmik und die technische Fähigkaite gloost.

S rächt Schnuufe und e gschtizte Doon ooni Nääbegrysch, brillianti Laif, suuberi Verzierige und e sattelfeshti Rhythmik sinn d Vorussetzig fir e gueti Noote.

Bi de Grubbe gheert au dr Klangusglyych vo de Stimme derzue.

Sowohl im Einzel wie au in de Grubbe kenne do maximal 30 Pinggt pro JurorIn erraicht wäärde.

## **Bi de Grubbe gits no e C-Note**

Maximal 20 Pinggt pro JurorIn kennt do fir s exaggt Zämmespil und e gueti Stimmig vo de Piccolo erraicht wäärde.

D Pfyffer-Jury wünsch alle Konkurräntinne und Konkurränte vvyyl Erfolg und frait sich uff tolli Vordrääg.